



В. ЛУКАШЕВИЧ, И. АФАНАСЬЕВ. **КОСМИЧЕСКИЕ КРЫЛЬЯ**. М.: ООО «ПЕНТА СТРАНСТВИЙ», 2009. — 496 С.: ИЛ. ISBN 978-5-85247-317-2

Монография Лукашевича и Афанасьева была подписана в печать нынешним июлем. Так что мы оказались в числе первых ее читателей. Надо заметить, что за подготовкой «Крыльев» на протяжении многих месяцев пристально следила практически вся околокосмическая интернет-общественность. И это не случайно. Ведь один из ее авторов, Вадим Лукашевич, — создатель де-факто лучшего российского энциклопедического ресурса по космонавтике Буран.Ру, а Игорь Афанасьев — точно из десятки ведущих историков-популяризаторов космической техники, не только России, но и всего мира. О чем же эта книга? Она посвящена этапу возникновения и развития крылатых ракетно-космических систем, которые рождались, что называется, на стыке трех стихий — авиации, ракетной техники и космонавтики и вобрала в себя не только конструктивные особенности данных видов техники, но и весь «букет» сопутствующих технических и военно-политических проблем. Также здесь подробно излагается история создания воздушно-космических аппаратов мира — от первых самолетов с ракетными двигателями времен Второй мировой войны до начала реализации программ Space Shuttle (США) и «Энергия — Буран» (СССР). Издание, рассчитанное на широкий круг читателей, интересующихся историей



авиации и космонавтики, особенностями конструкции и неожиданными поворотами судьбы первых проектов авиационно-космических систем, содержит около 700 иллюстраций, значительная часть которых публикуется впервые. Говоря об иллюстрациях, заметим только, что авторская технографика в книге выполнена, помимо прочих, Александром Шлядинским, Владимиром Некрасовым, Анатолием Заком, самим Вадимом Лукашевичем — для поклонников качественной технической литературы это кое о чем говорит. «Картинки», вообще говоря, уникальные — чего стоят многочисленные раскадровки секретных в свое время фильмов о летных испытаниях моделей «Бурана», приводившихся в Индийский океан, или фотографии и репродукции, посвященные «Диплому Гагарина» — «советскому шаттлу» из 1960-х... А еще — иллюстрированные обзоры «крылатых» программ КБ В. Н. Челомея, А. Н. Туполева, В. М. Мясищева, П. В. Цыбина, уникальные материалы по «Спирали», ее потомкам и «Внуку».

Авторы, иллюстраторы и дизайнеры намеренно сделали свой том максимально приближенным по формату и общей раскладке к «Мировой пилотируемой космонавтике» — предыдущей энциклопедии из числа обязательных к приобретению, на протяжении многих лет, если не десятилетий, выстраданной авторским коллективом «Видеокосмоса» и «Новостей космонавтики». В числе авторов «МПК» Афанасьев и Лукашевич тоже занимали не последнее место; теперь пара глав издания 2005 года раскрывается, по сути, в трехтомник — в продолжение нынешних «Крыльев» планируются еще тома по отечественной системе «Буран» и общему состоянию дел в области «крылатого космоса» в «постбурановский» период.

В общем, качественной литературы о космонавтике — прибыло. И отрадно, что книги вроде нынешних «Космических крыльев» сами по себе становятся частью национального (и международного) научно-технического наследия, как по-настоящему качественный продукт творчества профессиональных и увлеченных своим делом людей.

Дмитрий Пайсон